

RVK:s besök på Confidencen den 12 juni



Vi fick ett riktigt trevligt besök på Confidencen, solen sken, det var en behaglig värme, vi var 20 nyfikna besökare.

Vår guide var Patrik, samma guide som visade oss runt på Kungliga Operan i november 2017.

Lovisa Ulrika, kung Adolf Fredrik's hustru hade fått Ulriksdals slott i gåva från sin man och ville uppföra en slottsteater vid Ulriksdals slott enligt europeisk förebild. Det blev Confidencen, som stod klar 1753.



En av de intilliggande kungliga salarna försågs med ett "table à confidence", ett bord som kunde sänkas ner i källaren för att efter omdukning åter höjas genom en lucka i golvet. På så vis kunde de kungliga gästerna föra förtroliga samtal – en confidence – utan att höras av utomstående. Den spektakulära anordningen fick ge namn åt hela teaterbyggnaden.

Slottsteatern förföll efter mordet på Gustav III, och teatermaskineriet revs på 1860-talet. Under en tid förvandlades teatern till jaktsal åt Karl XV. Den hann dock aldrig färdigställas före kungens död, och sedan dess har huset tjänstgjort som bland annat förråd, skolsal, telegrafstation, militärförläggning, kontor och bostäder.

Hösten 1976 kom Kjerstin Dellert att tillsammans med prinsessan Kristina besöka den då nedslitna teaterbyggnaden och återskapandet av Confidencen startades.

Varje sommar går nu ridån upp för en säsong av opera, balett och konserter.



Vi hade tur att få besöka scenen, kungliga utrymmena, källaren dit bl a bordet kan hissas ner.

Efter besöket var det dags att bege sig av mot Ulriksdals slottscafé för gemensam kaffestund.

Tack alla för en trevlig eftermiddag!

Text: Elisabeth Ernow-Patay (med information från vår guide och teaterns hemsida)

Foton: Björn Boström